**UNIDAD DIDACTICA: GUIA PARA EL APRENDIZAJE**

**MICROCURRICULO GRADO SEXTO**

**NODO COMUNICATIVO.**

**PROBLEMA: ¿Puedo Aprender música sin instrumentos?**

 **TIEMPO ESTIMADO: 1 PERIODO ACADEMICO**

**Red de procesos y conceptos**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **AREA** | **CONCEPTOS BASICOS** **(ver malla curricular)** | **PROCESOS BASICOS** |
| **ARTISTICA** | Ritmo, pulso, acento Percusión.Coordinación y motricidadEl sonido y cualidadesCompositores e intérpretes de música colombianaOrigen de la músicaInstrumentos musicalesBiografía de artistas | **RECEPTIVOS:** Escuchar, identificar, leer**RETENTIVOS** Identificar elementos. |
| **ETICA** | * El diálogo, la participación, la cooperación y la

reciprocidad en la convivencia cotidiana | * **COMPRENSIVOS**
* Comparar, ordenar, clasificar, relacionar, abstraer, conceptualizar, deducir, inferir.
 |
| **SOCIALES** | * La música en cada región
 |
| **PESCC** | * El diálogo, la participación, la cooperación y la
* reciprocidad en la convivencia cotidiana
* El trabajo cooperativo
 |
| **PRAE, EMPRENDIMIENTO** | * Producción de versos y estrofas
* Valoración, respeto por los artistas con con sus manifestaciones musicales y cuidado de los escenarios o espacios culturales
 |
| **EDU DERECHOS, ETNO EDUCACION** | * Respeto por las producciones y gustos musicales de diferentes culturas, pueblos, etnias, comunidades y personas, demostrados en la convivencia
 |

**DESARROLLO DE ACTIVIDADES:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Pre saberes** | **Criterio de evaluación (ver indicadores malla)** | **Instrumento**  |
| Preguntas dirigidas sobre gustos música, instrumentos, ritmo, armonía, sonidoLlluvia de ideas. Sobre géneros musicalesMATRIZ C-Q-AVer tutorial:  | Expresa sus gustos musicales y escucha con respeto los del otroReconoce que sus actitudes tienen una responsabilidad frente al artista y la cultura musical  | Participación en debate, conclusiones matriz CQA |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Indagación** | **Criterio de evaluación (ver indicadores malla)** | **Instrumento**  |
| Indagar sobre música, músicos e intérpretes, instrumentos, géneros musicales utilizando las TabletExplorar en el medio musicos e intérpretesVer tutorial | Reconoce y clasifica instrumentos musicales Identifica los géneros musicales incluyendo el urbanoDescribe situaciones que atentan contra cultura musical  Identifica artistas en el campo de la música | Apareamiento, análisis de ilustraciones alusivas a las lecturas. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Análisis de la información** | **Criterio de evaluación (ver indicadores malla)** | **Instrumento**  |
| Elaboración de mapa conceptual con la clasificación de instrumentos.Debate sobre gustos y géneros musicalesVer tutorial | Comprende en qué consiste respeto hacia el gusto musical del otro Expone información sobre músicos colombianosClasifica los instrumentos musicales y sus características | Ideograma (mapa mental, conceptual, con la clasificación de instrumentos utilizando la aplicación en la tablet |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Transferencia o resultados (solución de problemas)** | **Criterio de evaluación (ver indicadores malla)** | **Instrumento**  |
| ESTUDIO DE CASO. Buscar alternativas para la solución de un problema de acceso al agua de una comunidad elegida por los estudiantes Ver tutorial | Es solidario frente a las dificultades musicales de sus compañeros Selecciona obras artísticas de géneros musicalesParticipa activamente en muestras culturales (festival de la canción) especialmente de música colombiana. Desarrolla habilidades rítmicas por medio de diferentes ejercicios | Caso por escrito. |

|  |
| --- |
| **GUIA DE RECURSOS PARA APOYAR EL APRENDIZAJE** |
| http:/www.youtube.com/watch?v=XKuaz6JItZI<https://www.youtube.com/watch?v=3Qm-YXYP_98/> [www.youtube.com/watch?v=xXigb7HSE8Q](http://www.youtube.com/watch?v=xXigb7HSE8Q)[www.youtube.com/watch?v=iFzNgeq0SGc](http://www.youtube.com/watch?v=iFzNgeq0SGc) <https://www.youtube.com/watch?v=yRlI-hKRiRM>  |

|  |
| --- |
| **DESEMPEÑOS DE PROMOCIÓN GRADO 6-7** |
| **Convivencia:** Examina las ventajas y desventajas que sus acciones generan sobre los derechos y las libertades de las personas en su medio escolar y familiar.Propende por el derecho a la vida de los seres humanos frente a situaciones que la ponen en riesgo y que atentan contra las normas de convivencia ciudadana.**Socialización:** **A**ctúa proactivamente frente a las situaciones en que se vulneran los derechos fundamentales de las personas en su medio escolar y comunitario.Asume actitudes de respeto y cuidado ante los seres vivos y el medio ambiente en general, reconociendo su carácter único e irrepetible.**Autoaceptación:** Reconoce su participación o actitud indiferente frente a situaciones que atentan contra la dignidad de las personas en situaciones como la discriminación y el mal trato**Resolución de conflictos:** Asume el conflicto como parte de la vida y como una oportunidad para el aprendizaje y el fortalecimiento de las relaciones personales, grupales y familiares.**Trascendencia:** Expresa el sentido religioso y trascendente del ser humano y la familia con acciones que promueven la defensa de su dignidad y sus derechos fundamentales. |

|  |
| --- |
| **DESEMPEÑOS DE PROMOCIÓN GRADO 6-7** |
| **Convivencia:** Examina las ventajas y desventajas que sus acciones generan sobre los derechos y las libertades de las personas en su medio escolar y familiar.Propende por el derecho a la vida de los seres humanos frente a situaciones que la ponen en riesgo y que atentan contra las normas de convivencia ciudadana.**Socialización:** **A**ctúa proactivamente frente a las situaciones en que se vulneran los derechos fundamentales de las personas en su medio escolar y comunitario.Asume actitudes de respeto y cuidado ante los seres vivos y el medio ambiente en general, reconociendo su carácter único e irrepetible.**Autoaceptación:** Reconoce su participación o actitud indiferente frente a situaciones que atentan contra la dignidad de las personas en situaciones como la discriminación y el mal trato**Resolución de conflictos:** Asume el conflicto como parte de la vida y como una oportunidad para el aprendizaje y el fortalecimiento de las relaciones personales, grupales y familiares.**Trascendencia:** Expresa el sentido religioso y trascendente del ser humano y la familia con acciones que promueven la defensa de su dignidad y sus derechos fundamentales. |